

Qu'est-ce qu'un peuple ?

Pierre Rosanvallon : « Le peuple introuvable » (p.140...147)

La question est posée : « le peuple » comme unité, identité, totalité ou généralité, cela n'existe tout simplement pas.

Ainsi trois « peuples imaginaires » apparaissent aux yeux de Pierre Rosanvallon : le peuple-opinion, quand l'opinion publique est définie comme cette « façon inorganique dont un peuple fait savoir ce qu'il veut et ce qu'il pense » lors d'un suffrage universel ; le peuple-nation dont s'obsède la célébration populiste jusqu'à en faire un opérateur d'exclusion, du barbare et de l'immigré ; et enfin le peuple-émotion où s'exprime, « sur un mode pathétique, la quête d'identité des masses modernes. Pauvres en contenu, ces communautés d'émotion ne tissent aucun lien solide. Elles ne font que réaliser une fusion passagère et n'impliquent pas d'obligations entre les hommes. Elles n'engagent également aucun avenir. Loin d'incarner une promesse de changement ou une puissance d'action, comme jadis le peuple-événement de la Révolution, le peuple-émotion ne s'inscrit pas dans une histoire. Il n'est que l'ombre fugace d'un manque et d'une difficulté ».

Notons que ce peuple-émotion (prenons en exemple les gilets jaunes) est aussi peuple-nation (nationalisme que ventent les populistes).

Cependant en poursuivant cette thèse de Rosanvallon, nous pouvons nous demander également quelle est le sens de la notion de populisme ? Est désigné comme « populisme » un amalgame entre un peuple-troupeau, caractérisé par la puissance brute du grand nombre et son ignorance, avec en prime un autre caractère, le racisme.

Au bout du compte, le danger n'est-il pas d'amalgamer l'idée du peuple démocratique à l'image de la foule dangereuse. N'est-ce pas l'alibi de ceux qui nous gouvernent de montrer que toute contestation est le fait du populisme et même du fascisme. Un article de Libération contre la montée du lepénisme en 2002 disait : « Mieux vaut une république bananière qu'une France fasciste ». N'avons-nous pas un autre choix ?